

ECOLE DE COUTURE

# **Profil**

Les créatrices et créateurs de vêtements :

- conseillent les client-e-s en harmonisant les tendances avec la personnalité et le style individuel.
- réalisent des pièces de A à Z, du patron à la confection, en assurant des essayages intermédiaires pour un ajustement parfait.
- réparent et transforment les vêtements, favorisant une économie durable et circulaire.
- travaillent avec divers matériaux, de la soie à la laine, en passant par les textiles fonctionnels et les surfaces non conventionnelles.
- collaborent de manière indépendante ou en équipe, démontrant des compétences sociales et personnelles.
- organisent leur travail efficacement, respectant les normes environnementales et de sécurité.
- se forment continuellement, restant à jour avec les tendances pour contribuer à la diversité et à la qualité du secteur de l'habillement.

Le travail des créatrices et créateurs de vêtements est un travail diversifié et créatif.

# **Exigences**

Exigences pour être créatrice et créateur de vêtements:

- Créativité débordante et passion pour l'expérimentation avec divers textiles et matériaux.
- Flexibilité et esprit innovant pour relever de nouveaux défis de manière originale.
- Dextérité exceptionnelle, précision, patience et persévérance dans l'exécution des travaux.
- Intérêt marqué pour les tendances de la mode et une compréhension des différents styles.
- Sensibilité artistique pour les couleurs, les formes et un sens aigu des proportions.
- Capacité à travailler de manière autonome et en équipe.
- Excellente gestion du temps et approche rationnelle du travail.
- Aptitude à établir un contact facile, bonnes manières et plaisir à conseiller les client-e-s.

# **Stages**

Le stage est le même pour les deux formations CFC et AFP. Vous découvrirez quelle formation sera la mieux adaptée à vos capacités.

Pour découvrir et mieux connaître ces deux métiers et afin d'avoir une vision précise de la formation, nous proposons des stages pendant les vacances d'automne et les vacances d'hiver.

- le Stage Découverte : 1 journée, 10 CHF
- le Stage pour Admission : 2 journées, 20 CHF, obligatoire pour déposer sa candidature

Les inscriptions se font en ligne sur notre site <u>www.couture-vs.ch</u>

Durant le stage, vous êtes initiés aux techniques de couture et vous réalisez un objet avec l'aide des formatrices de l'École de Couture. Vous testez vos aptitudes artisanales et votre créativité. Vous êtes informés du programme d'apprentissage et des perspectives que vous offre ce métier.

Nous répondons à toutes vos questions pour que vous soyez sûrs de votre choix.

# Procédure d'admission

### **Conditions**

- Vous avez terminé ou vous êtes en dernière année de scolarité obligatoire
- Vous avez effectué un Stage pour Admission de 2 jours à l'École de Couture du Valais avec une évaluation positive
- Vous avez réussi le test d'admission

Les inscriptions au stages et au test d'admission se font en ligne sur notre site www.couture-vs.ch

# Apprentissage à l'École de Couture

### Durée

3 ans · 47 semaines par année · 40 heures/semaine · 8h par jour

- 40 semaines en atelier et en cours
- 3 semaines de stage en été
- 4 semaines pour les travaux de projets, travaux indépendants, collaborations, la présence lors de manifestations culturelles ou d'expositions, l'élaboration de dossiers et la préparation aux examens.
- 5 semaines de vacances

#### Frais

- Les frais d'écolage sont subventionnés par le Canton du Valais (pour les apprenti-e-s domicilié-e-s en Valais).
- Les frais de matériel sont à la charge des apprentis :
  - o Entre 500 et 700 CHF en 1ère année
  - o Entre 100 et 300 CHF en 2e et en 3e année

## Bilinguisme

- Les enseignantes et formatrices sont généralement multilingues. Durant les ateliers, les apprenti-e-s peuvent s'exprimer en allemand, en français, ainsi que dans d'autres langues selon la maîtrise linguistique de la formatrice et en charge.
- Documentation et examen dans la langue maternelle

### Salaire

Les apprenti-e-s de l'École de Couture du Valais ne sont pas rémunéré-e-s.

## Stages et échanges linguistiques

Il y a des possibilités pendant ou après l'apprentissage d'effectuer toutes sortes de stage et d'échanges linguistiques.

# **Formation**

### 1. Formation pratique

En ateliers de production à l'École de Couture du Valais  $3 \frac{1}{2}$  - 4 jours par semaine

Programme complet sur <u>www.couture-vs.ch</u>

## 2. Cours interentreprise (CIE)

À l'École de Couture du Valais

- CIE 1 Techniques de base (5 jours en 1ère année)
- CIE 2 Jupe et pantalons (6 jours en 1ère année)
- CIE 3 Chemise et blouse (5 jours en 2e année)
- CIE 4 Veston et tailleur (5 jours en 2e année)
- CIE 5 Finition spéciales de cuir, fourrure, velours, paillettes, guipure (4 jours en 3e année)

Programme complet sur www.couture-vs.ch

## 3. Cours professionnels

À l'École de Couture du Valais

½ - 1 jour par semaine

- Développement et création de modèles
- Confection de vêtements
- Garantie de la sécurité au travail, de la protection de la santé et de la protection de l'environnement

Programme complet sur www.couture-vs.ch

## 4. Cours de culture générale

À l'EPCA Sion ou à la BFO Brig ½ jour par semaine

### Activités extrascolaires

Ces activités demandent une disponibilité des apprenti-e-s en dehors de l'horaire scolaire :

- excursions et visites en relation avec la formation
- défilés de mode
- projets culturels

# **Perspectives**

### Les créatrices et créateurs travaillent :

- dans des ateliers de couture et de retouches,
- dans la production textile industrielle,
- dans les secteurs les plus divers du domaine textile d'autres métiers ou
- ouvrent leur propre atelier.

La profession permet de nombreuses possibilités de formation continue. Les domaines sont variés et offrent de multiples perspectives de carrières.

## Les études supérieures

### Brevets fédéraux et Diplômes fédéraux

- Institut Technologies de la Mode, Sierre
  - Diplôme Fédéral
    - Fashion Designer (en français)
- Modeschule Gewerbe und Design, Worb:
  - o Brevet fédéral: Créatrice / Créateur de vêtements
  - o Diplôme fédéral : Créatrice / Créateur de vêtements
- Schweizerische Textilfachschule, STF Zürich
  - Brevets fédéraux
    - Bekleidungsgestalter/in
    - Technologiespezialist-e Textil
    - Farbdesigner-in
- Association professionnelle suisse des conseillères et conseillers en image, couleurs et styles de mode (FSFM):
  - o Brevet fédéral de conseillère / conseiller en couleurs et styles du mode

### **Ecoles supérieures**

- STA Lugano:
  - o Diplôme de technicien-ne du textile et l'habillement ES
- Schweizerische Textilfachschule, STF Zürich (en allemand et anglais):
  - Dipl. Kommunikationsdesigner-in HF
  - o Dipl. Textil- Und Verfahrenstechniker-in HF
  - o Dipl. Textil- Und Bekleidungstechniker-in HF
  - o Dipl. Textil- Und Fashionmanager-in HF, Product Management
- Schule für Gestaltung Basel:
  - HF Textildesign
- Schule für Kunst und Design, F+F, Zürich:
  - Modedesign HF
- <u>Haute Ecole et Ecole Supérieure de Travail Social, Sion</u>:
  - Maître et maîtresse socioprofessionnel-le diplômé-e ES

## Les spécialisations

- <u>Schweizerische Textilfachschule, STF Zürich:</u>
  - o Accessories Spezialist-in STF
  - Junior Product Manager STF
  - o Fashion Stylist-in STF
  - Visual Merchandiser-in Lifestyle STF
  - Knitwear Spezialist-in STF
- École de couture Fribourg:
  - o Perfectionnement de Costumier-ière de Théâtre
- <u>Schweizerische Fachschule für Mode und Gestaltung modeco, Zürich:</u>
  - Theaterschneiderin

### Maturités professionnelles

- École de design et haute école d'art du Valais, Sierre (édhéa):
  - Maturité professionnelle arts visuels et arts (MP2-Arts)
- <u>École professionnelle commerciale et artisanale, Sion (EPCA)</u>:
  - o Maturité professionnelle à orientation Santé et social (MP-S2)

### Hautes Écoles spécialisées (HES)

- Schweizerische Textilfachschule, STF Zürich:
  - o BA (Hons) Interior Design
  - o B.Sc (Hons) Fashion Design & Technology
  - o B.Sc (Hons) Textile Business Management
- Haute école d'art et de design, Genève:
  - o Bachelor en Design Mode
  - Master en Design Mode et accessoires
- Hochschule Luzern:
  - Bachelor Textildesign
- Hochschule für Gestaltung und Kunst, Basel:
  - o Bachelor of Arts, Mode-Design
  - o Master of Arts, Masterstudio Fashion Design
- <u>Fondation Abegg, Bern</u>:
  - Bachelor en conservation de textiles
  - Master en conservation et restauration de textiles

#### Les autres voies

- Écoles de design, mode, textile dans le monde entier, comme p.ex.
  - o Institut Français de la Mode, Paris:
  - o <u>Istitutomarangoni, Milano</u>:
  - 0 . . .

# Liens & Documents utiles

### www.ibbg.ch

- Ordonnance sur la formation Créatrice / Créateur de vêtements
- <u>Plan de formation</u> Créateur / Créatrice de vêtements

#### www.research-collection.ethz.ch

- Sur mandat de l'IBBG, l'EPF de Zurich a fait une étude sur le parcours des professionnels de la branche et une analyse des compétences. <u>Disponible uniquement en Allemand</u>
- Consultez la <u>brochure d'information</u> sur la formation professionnelle initiale en création de vêtements

#### www.orientation.ch

• <u>Description de la profession</u>

### https://www.vs.ch/web/sfop/accueil

• <u>Service de la formation professionnelle</u> : informations du canton du Valais concernant l'apprentissage

## Contact

École de Couture du Valais Av. Général Guisan 8 CH-3960 Sierre

Tel. +41 (0)27 455 44 84

info@couture-vs.ch www.couture-vs.ch

édition 2024